

LICEO SCIENZE UMANE - PRIMO BIENNIO

Premessa

La Psicologia si pone come sapere che affronta la ricerca sullo sconfinato universo della psiche umana, dal funzionamento della mente alle dimensioni interne non coscienti, al mondo degli affetti e delle relazioni interpersonali.

La Pedagogia ha per oggetto di studio la storia della riflessione sull'educazione e la storia delle strutture e delle pratiche educative.

PSICOLOGIA

Competenze specifiche disciplinari per il primo biennio

Lo studente comprende in maniera consapevole modelli scientifici di riferimento in relazione ai fenomeni psicosociali.

Lo studente utilizza le conoscenze apprese nell'ambito della psicologia cognitiva per comprendere aspetti della realtà personale e sociale.

Lo studente coglie i diversi aspetti della relazione educativa dal punto di vista teorico, della comunicazione, del ruolo e della funzione insegnante-allievo.

Lo studente padroneggia concetti e teorie dal punto di vista della percezione, dell'attenzione, della memoria, dell'apprendimento, delle emozioni, delle motivazioni, dell'intelligenza, del linguaggio e delle differenze individuali.

Lo studente riconosce il proprio stile di apprendimento e un metodo di studio adeguato, sia dal punto di vista teorico (metacognizione) che dal punto di vista della sua esperienza personale.

Lo studente dimostra di saper comprendere e saper affrontare in maniera consapevole ed efficace le dinamiche proprie della realtà sociale, con particolare riferimento alle motivazioni dell'agire e alle relazioni di gruppo.

Lo studente dimostra di aver sviluppato un'adeguata consapevolezza culturale rispetto ai diversi contesti di convivenza sociale.

Abilità

Lo studente riconosce il processo che ha portato alla nascita delle Scienze Umane.
Lo studente riconosce i modelli della ricerca scientifica, e la differenza tra il concetto di legge e teoria.

Lo studente individua gli elementi chiave di base che identificano i diversi approcci della psicologia.

Lo studente individua i concetti fondamentali e i costrutti attraverso i quali si analizzano le principali funzioni cognitive.

Lo studente individua gli elementi specifici dei diversi approcci all'apprendimento.

Lo studente individua gli elementi specifici dei diversi approcci per lo studio di bisogni, della motivazione e delle emozioni.

Lo studente analizza i diversi fattori che costituiscono la personalità.

Lo studente analizza i fattori costitutivi della relazione educativa.

Lo studente analizza riconosce i fattori che definiscono il concetto di pensiero ed intelligenza.

Lo studente analizza riconosce i fattori che determinano l'influenza sociale, gli stereotipi e i pregiudizi.

Lo studente analizza riconosce i segni della comunicazione verbale e non verbale all'interno del dialogo educativo .

Lo studente analizza come operare in un gruppo di lavoro e/o di discussione.

Conoscenze

La nascita delle scienze umane

La psicologia come ricerca scientifica: differenze tra leggi e teorie

Come funziona il cervello

Metodi di indagine

La percezione

L'attenzione

La memoria

Il pensiero e l'intelligenza

L'apprendimento

Il metodo di studio

La relazione educativa

Bisogni, motivazioni, emozioni

La personalità e le teorie del ciclo di vita

Il linguaggio

La comunicazione

La cognizione sociale e l'influenza sociale

Il gruppo e il lavoro di gruppo

Stereotipi, pregiudizi e gabbie della mente

La psicologia dell'emergenza

PEDAGOGIA

Competenze

Lo studente padroneggia le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale.

Lo studente comprende lo stretto rapporto tra l'evoluzione delle forme storiche della civiltà e i modelli educativi, scolastici e sociali.

Lo studente coglie i punti fondamentali dei sistemi pedagogici del mondo antico.

Lo studente acquisisce la capacità di interpretare i significati essenziali dei testi analizzati.

Abilità

Lo studente riconosce il rapporto tra culture antiche e modelli educativi.

Lo studente analizza la dinamica evolutiva dei sistemi di educazione familiare, scolastica e sociale dell'antichità.

Lo studente analizza l'evoluzione dei sistemi di educazione familiare, scolastica e sociale del Medioevo.

Lo studente individua il rapporto tra luoghi e contesti storico-sociali in cui si sono compiuti gli eventi educativi.

Lo studente riconosce le peculiarità del linguaggio letterario espresso dagli autori.

Conoscenze

L'educazione nel mondo antico

La paideia greca arcaica.

L'humanitas romana.

L'educazione cristiana dei primi secoli.

L'educazione e la vita monastica.

L'educazione nell'Alto Medioevo e la rinascita carolingia.
Analisi di testi antologici tratti dalle principali opere pedagogiche del periodo storico considerato.

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI PRIME

La nascita delle Scienze Umane

La distinzione fondamentale tra scienze della natura e scienze dell'uomo.

Il metodo di studio.

Imparare ad imparare.

La conoscenza Metacognitiva. Autovalutazione, valutazione e motivazione. La psicologia della memoria e i metodi di studio.

La Psicologia.

Dal senso comune alla scienza.

Le origini filosofiche. Il contributo della fisiologia. La Psicologia come scienza autonoma.

Come funziona il cervello.

Come è fatto il neurone

Come è fatto il cervello

Quali sono le principali aree e le relative funzioni

Metodi di indagine

I tempi di risposta

Gli esperimenti quantitativi e qualitativi

I principali strumenti per indagare le funzioni del cervello: EEC, PET, fMRI

La percezione

I principi gestaltici.

Il lato nascosto della percezione.

L'attenzione

Che cos'è come è stata indagata: i principali esperimenti.

La memoria

Che cosa sappiamo sulla memoria.

Prima della memoria l'attenzione.

Gli studi di Ebbinghaus e le ricerche di Barlett.

Memoria e oblio nella vita quotidiana.

Laboratorio di cittadinanza attiva: ricordare un evento doloroso può essere utile?

Quando la memoria non va.

Il pensiero e l'intelligenza.

Il pensiero e le sue forme.

L'impossibilità di non pensare.

Il mondo dei concetti.

Il ragionamento.

La soluzione dei problemi.

Il pensiero creativo (pensiero produttivo e riproduttivo).

L'intelligenza e la sua misurazione.

Il Q.I. e la sua misurazione.

Le teorie sull'intelligenza.

La teoria delle intelligenze multiple di H. Gardner.

L'intelligenza emotiva di D. Goleman.

L'apprendimento.

Una definizione.

L'apprendimento come condizionamento.
Pavlov e il condizionamento classico.
Watson e il comportamentismo.
Il caso del piccolo Albert. Skinner e il condizionamento operante. L'apprendimento come processo cognitivo.
La prospettiva cognitivista.
L'apprendimento latente.
L'apprendimento per insight.
L'ipotesi costruttivista.
Gli altri nel processo di apprendimento.
Il contributo dell'etologia, Konrad Lorenz.
Apprendere per tradizione e imitazione.
L'imitazione differita e il rinforzo vicario di Albert Bandura. L'aggressività appresa con rinforzo vicario.
La relazione educativa. Imparare a vivere con gli altri. La famiglia. La scuola e il contesto sociale. Il gruppo dei pari. Dal gruppo al branco.

Pedagogia

Che cos'è la pedagogia

Introduzione alla disciplina.

Il bisogno umano di educazione: il processo di ominazione, i cambiamenti biologici del cervello, la neotenia, la differenziazione dei ruoli e la long life learning.

Le pratiche educative nell'antichità.

Educazione, pedagogia e storia della pedagogia.

Educazione nelle società senza scrittura.

Il valore educativo delle iniziazioni e dei simboli.

L'educazione nelle prime grandi civiltà.

La nascita della scuola in Mesopotamia e in Egitto

Le vie della sapienza in India e in Cina

Il sistema educativo ebraico.

L'educazione nell'antica Grecia.

I valori educativi della civiltà greca.

La paideia nell'età classica: i sofisti, Socrate e Platone

La nuova paidéia: Isocrate e Aristotele.

PROGRAMMA SPECIFICO CLASSI SECONDE

PSICOLOGIA

Bisogni, motivazioni, emozioni.

Il bisogno come una mancanza da colmare.

La motivazione. Le emozioni come segnali di allerta.

La Personalità.

Il concetto di personalità.

Le prime teorie tipologiche.

Le teorie dei tratti.

Sigmund Freud e la psicoanalisi.

Adler e la psicologia individuale.

Carl Gustav Jung e la psicologia analitica.

Il linguaggio.

L'essere umano, l'unica specie in grado di parlare.

Relativismo e universali linguistici.

La grammatica universale e la rivoluzione cognitivista.

Innatismo e apprendimento.

I costituenti delle lingue.

I problemi del linguaggio.

La comunicazione.

Cosa si intende per comunicazione.

Il punto di vista matematico.

Il punto di vista semiotico.

Il punto di vista pragmatico.

Cooperare per comunicare: Paul Grice.

Comunicazione e persuasione.

La comunicazione non verbale.

La scuola di Palo Alto e gli studi sulla comunicazione.

La cognizione e l'influenza sociale.

Una vita in mezzo agli altri.

Il comportamentismo, la Gestalt e il cognitivismo.

La percezione degli altri.

Le teorie sulla personalità e l'effetto alone.

Le attribuzioni.

Il ragionamento sociale.

L'influenza sociale.

Il ruolo della maggioranza e della minoranza.

Il costituirsi dei gruppi.

Stereotipi e pregiudizi, gabbie della mente.

Gli stereotipi.

I pregiudizi.

Stereotipi, pregiudizi e identità sociale.

I conflitti e la competizione tra gruppi.

Come si superano gli stereotipi e i pregiudizi.

Pedagogia

La Paidéia ellenistica e l'humanitas romana

La paidéia ellenistica

L'humanitas romana

L'educazione cristiana fra età antica e medioevo

Il cristianesimo: una nuova concezione dell'uomo

Tra cristianesimo e cultura pagana: i padri della Chiesa

L'educazione nell'Alto Medioevo

La cultura e l'educazione nei regni romano-germanici

La rinascita carolingia